

ת"פ 6105/07 - חדשות ערוץ 10 - מר אלי לוי, חדשות ערוץ 2 - מר פורא特 נסאר, ידיעות אינטרנט (,YNET,)- מר גנאים שעלאן נגד מדינת ישראל

בית המשפט המחוזי בחיפה

ת"פ 07-6105 מדינת ישראל נ' מלחם

בפני כב' השופט יחיאל ליפשיץ
המבקשים 1. חדשות ערוץ 10 - מר אלי לוי 2. חדשות ערוץ 2 - מר פורא特 נסאר 3.
ידיעות אינטרנט (,YNET,)- מר גנאים שעלאן

נגד מדינת ישראל המשיבה

החלטה

1. לפניה בקשה להטייר פרסום תיעוד חזותי וקולי של חקירות נשאת מלחם (להלן: **מלחם**)
במסגרת חקירה שהתנהלה כנגדו בשנת 2007. חקירה זו הובילה להרשותו בת"פ (מחוזי חיפה) 6105/07.

מלחם הוא שקטל חי 3 אזרחים וגרם לפציעתם של נוספים בתאריך 1.1.16 בTEL AVIV. בתאריך 8.1.16 חosal מלחם במהלך ניסיון מעצרו ולאחר שפתח באש על הכוח שביקש לעצמו.

הבקשה הוגשה לפי ס' סעיף 13 לחוק סדר הדין הפלילי (חקירת חשודים), התשס"ב - 2002 (להלן: **החוק**).

2. המבקשים הינם ערוצי תקשורת חדשות שונים (ערוץ 10 - הכתב מר אלי לוי; ערוץ 2 - הכתב מר פורא特 נסאר; ואטר החדשוט YNET - הכתב מר גנאים שעלאן).

3. כאמור לעיל, הבקשה נסובה אודות הליך שהתנהל כנגד מלחם בסוף שנת 2007 ותחילת שנת 2008.

כתב האישום הוגש בתאריך 14.1.08 הגיעו הצדדים להסדר טיעון לפיו תוקן כתב האישום והוסכם כי ישת על מלחם עונש של 5 שנות מאסר וכן מאסר על תנאי.

בית המשפט אישר את ההסדר והשיט על מלחם את העונש לעיל, הינו - 5 שנות מאסר החל מיום מעצרו וכן מע"ת.

אביא להלן את עיקר עובדות כתוב האישום המתוון -

בתאריך 5.7.07 בתחנת הסעה בצומת כרכור, תקף מלחם חיל בכר שהיכחו האגרופים בבטנו, היכחו בראשו, הפלו לארץ וניסה לשומר ממנו את נשקו מסוג 16-M. במהלך המאבק, נקראה רצועת הנשך והחיל נפל על הארץ. מלחם נטל את הנשך וכוכנו לעבר החיל. החיל, שנאבק במלחם, הצליח להתגבר על الآخرן וזה נמלט מהמקום. בגין מעשים אלה הורשע מלחם בעבירות של חבלה בכונה מחמורה וכן ניסיון שוד.

לאחר מעצרו של מלחם, בתאריך 6.7.07 ובעת שנחקר בתחנת המשטרה, תקף מלחם את אחד השוטרים בכר שנ暂מד לגופו של الآخرן וניסה לשולוף את אקדחו. בתגובה, השטלו על מלחם השוטר שאת נשקו ביקש מלחם לחטוף וכן שוטר נוסף. הנואם הורשע בגין מעשה זה בעבירה של תקיפת שוטרים בנסיבות מחמורים.

בהמשך אותו יום, יצא מלחם לביצוע שחזור. בשעה שמלחם ישב ברכב משטרתי, הוא התנפֵל על שוטר שישב ברכב, לפת את השוטר בצווארו וחנק אותו, עד שאותו שוטר וכן שוטרים נוספים השתלטו עליו. בשל מעשה זה הורשע מלחם בעבירה של תקיפת שוטרים בנסיבות מחמורים.

4. הרשותו של מלחם באה בטרם שמיית ראיות ולכך התייעוד (החזותי והקולי) של חקירותיו לא הוגש לבית המשפט.

5. כפי שהובהר על ידי ב"כ המשיבה, במסגרת חקירותו של מלחם בוצע התייעוד החזותי/הקווי שלhalbן:

א. הקלטה (שמע בלבד) של חקירתו מתאריך 6.7.07. מדובר בחקירה במהלך בדיקה ניסיה מלחם לחטוף את נשקו של אחד מהשוטרים, כפי שצוין לעיל.

ב. תיעוד וידאו של חקירת מלחם מתאריך 11.7.07.

ב"כ המשיבה ציינ כי בתיק החקירה קיימת קלטה אודיו "ישנה" וכן דיסק מחשב "ישן". המשיבה לא ידעה למסור (ולו לנוכח לוח הזמנים שבנה נשמעה הבקשה והעובדה כי המדיות לעיל כבר אין בשימוש יומיומי)izia מדיע אגוז בקלטת ובדיםוק לעיל. משכך, החלטתי שלhalbן תתייחס רק לתיעוד חקירותו של מלחם שצוין לעיל - הינו, תיעוד חקירתו של מלחם מתאריך 6.7.07 (שמע); ותיעוד חקירתו של מלחם מתאריך 11.7.07 (ויזיאו). הדיסקים בהם מתועדות חקירות אלה הועמדו לרשותי.

טענת המבוקשים הינה פשוטה. הפגיעה בו היה מעורב מלחם שעוז מדינה שלמה. מדובר בניו שרצח 3 אזרחים ופצע נספים כתוצאה הפגיעה מתאריך 1.1.16. לאחר מכן, נערך אחרי מרדף בהיקף נרחב ביותר כשבמהלך תקופה זו ציבור רחוב חשש מפני פגעים נוספים שהלה יבצע. נסיבות ביצוע אותו פגוע לא התבררו עד תום ועדין נותרו שאלות פתוחות - הן בנוגע לפגוע (הרקע שהוביל למעשה, מצבו בעת הפגיעה; ועוד) ושאלות אלה מתקשרות לאיורו משנת 2007.

נטען, כי על פני הדברים שני האירועים (הן זה משנת 2007 והן זה משנת 2016) בוצעו על רקע דומה - בין אם מדובר ברקע לאומני, בין אם מדובר ברקע נפשי, ובין אם מדובר ברקע משולב. משכך, קיים אינטראס ציבורי בחשיפת עברו - לא רק הפלילי במובנו הצר (נתונים שניתן לדלות מתיק בית המשפט בכתביהם), אלא גם בהקשר הרחוב יותר - רקע עליון ניתן ללמידה מהאופן בו התנהגה במהלך חקירותיו בשנת 2007. הדברים מקבלים משנה תוקף לנוכח התנהלותו של מלחם במהלך חוקירתו (תקיפות השוטר וניסו חטיפת הנשקי), כפי שתועד (באופן חלקו) בקהלת השמע של חקירותו מתאריך 6.7.07.

זאת ועוד, נטען כי פרסום חקירותו של מלחם, ובכלל זאת האופן בו השיב לשאלות חוקריו, עשוי לשפוך אור על מצבו הנפשי אז. פרסום חקירותו של מלחם והאופן בו התנהל במהלך החקירות עשוי אף לשפוך אור על שינוי גרסאותו - בהן פסק על שתי הסעיפים ומסר הן כי נסה לחטוף את הנשקי מהחיל על רקע מות בן דודו; הן כדי לרצוח את החיל; והן מניע כלכלי (מכירת נשקו של החיל). שינוי הגרסאות נוגע גם למצבו הנפשי - ונתונים אלה ניתנים יהיה לקבל בעיקר מהתיעוד הקולי והחוותי ומשכך יש חשיבות להתרשומות הבלתי אמצעית שרק תיעוד זה יכול להביא.

כמו כן, נתונים אלה יתכן יש קשר להחלטות שונות שהתקבלו על ידי הרשותות השונות - אם בהקשר להחלטה אודות הגשת כתב אישום שלא בעבירות ביטחון; ואם אודות ההחלטה שלא לקחת את הנשקי אותו החזיק אביו של מלחם ושימוש את מלחם במהלך הפגיעה בשנת 2016 שבוצע לאחרונה.

المבקשים היו מודעים לכך כי פרסום תיעוד חזותי או תיעוד שמע של חקירה הוא חריג לכל, אך טענו כי במקרה דנן, מעבר לעניין הציבורי הנזכר שיש בפרסום התיעוד, לא מתקיים כל שיקול נגד - הינו, אין מדובר בהליך שעדיין מתנהל ומשכך פרסום התיעוד לא פגע באינטראס ממשי שיכל להביא לדחינת הפרסום.

7. מנגד, מסר ב"כ המשיבה כי אין במקרה חריג מהכלל הקבוע בס' 13 לחוק והוא - איסור פרסום.

ראשית, הפנה ב"כ המשיבה לרציון העומד בבסיסו של האיסור והוא הרצון להוותיר את מהלכה של החקירה בגדרו של ההליך המשפטי. תיעוד החקירה נועד בראש ובראשונה לצורכי ההליך המשפטי ועל כל נחקר להניח כי תיעוד חקירותו ישמש אך לצורך ההליך המשפטי ולא מעבר לכך.

שנית, נטען כי משלא התקבלה הסכמת משפחתו של מליחם לפרסום, אין מקום לעשות זאת. בהקשר זה נטען כי המשיבה פנתה לבא כוח אביו של מליחם, אך חרב פניות רבות אל האחرون, עד למועד הדיון לא התקבלה תגובה עניינית. ב"כ אביו של מליחם אף טען במסגרת אחת מהתשובות שנמסרו לב"כ המשיבה (לאחר מספר תשובות במסגרתן ביקש לדוחות את מתן התגובה), כי הוא אינו מייצג את האב במסגרת הליך זה. עוד נטען, כי ניסיונות המשיבה ליצור קשר עם האב באופן ישיר העלו חרס.

עוד טען ב"כ המשיבה, כי המתلون (החיל) בקש שחקירותו של מליחם לא יפורסםו וזאת משום שהוא מנשה להשתיקם מהטראותו אותה עבר.

8. בהקשר לעמדת משפחת מליחם ועמדת המתلون, טענו המבקרים כי אין בעמדות אלה כדי להוות שיקול של ממש. ככל שהדברים נוגעים לאי הבאת עמדת משפחתו של מליחם - עליה בבירור כי אביו של מליחם ניסה (בנסיבות בא כוחו) להתחמק ממantan עדמה ואף לא טרח להתייצב לדין, גם שעלהפני הדברים היה מודע לקיומו. זאת ועוד, גם אם נניח שאביו של מליחם מתנגד לפרסום הקלטות, משקל התנגדות זו, לנוכח כלל השיקולים התומכים בפרסום, שלו.

לענין עמדת המתلون (החיל) נטען, כי לאחר הפיגוע שהתרחש בתאריך 1.1.16, התראיין המתلون מספר פעמים בכלו התקשרות. בהקשר זה הוגש מספר פרסומים. لكن, לא יהיה פרסום חקירותו של המתلون - בהם המתلون כלל אינו מצולם וגם שמו ופרטיו המלאים (שממילא פורסמו) אינם מוזכרים - כדי להביא לכל פגעה של ממש בו.

9. לאחר שבדקתי את טיעוני הצדדים, הגעת למסקנה כי יש מקום לאשר את פרסום תיעוד חקירותו של מליחם - מתאריך 6.7.07 (תיעוד שמע) ומתאריך 11.7.07 (תיעוד ידיאו).

סעיף 13 לחוק סדר הדין הפלילי (חקירת חסודים), התס"ב- 2002, קובע כי: "**המפורט תיעוד חזותי או קולי של חקירה, כלו או חלקו, ללא רשות בית משפט, דיןו - אסור שנה... .**"

ס' 13 קבע כלל של איסור פרסום. התרת הפרטום הינה החיריג לכל ועל מבקש היתר לשכנע כי מתקיימות נסיבות המצדיקות חריגה מכל זה (ע"פ 10994/08 מ"י נ' תרג'מן, 14.5.2009; בש"פ 4275/07 רשות השידור נ' מ"י רומן זדורוב, 5127/11; ע"פ 11/17.9.07; ע"פ 11/5127 רשות השידור נ' רוני רון ואח', 10.10.11).

תכליתו העיקרית של ס' 13 הינה: "... **למנוע, בגבולות הרואים, הוצאת הנחקר מד' אמותו של חדר החקירה אל כיכר השוק. היחספות הנחקר, בתמונתו ובקולו, שקופה כמעט יכול לחדך אל הנחקר ברגעיו שפל ובזיהן, ועתים במלוא עליובתו**" (ע"פ 5127/11 לעיל).

יחד עם זאת, סבורני כי במקרה דנן משקלם של השיקולים התומכים בפרסום גובר על הכלל לעיל.

כאשר שוקלים זה מול זה, מחד, את הערכיהם המוגנים העומדים בבסיסו של ס' 13 ושינו לעיל; ומנגד, את עקרון פומביות הדיון, את זכותו של הציבור לדעת ואת עקרון השיקיפות של הרשות הציבורית, יש ליתן - במקורה דנן - עדיפות לשיקולים האחרונים.

בעניין תורג'מן צוין בהקשר זה כי:

"שיעור הדעת בניו בעיקרו על מתן משקל יחסית ראוי לערכיהם המוגנים שברקע סעיף 13 לחוק, לצד הערכיהם הכלליים הנוגדים שיש לתת להם את משקלם - הם. נקודת האיזון היא המכירה אם ניתן היתר פרטום במקרה נתון. נקודת האיזון בניהול על איזון ערכי-עקרוני, לצד איזון קונקרטי הנסמן על נסיבותו הספרטניות של המקרה". (פסקה 42).

בunningו, אין מחלוקת אודות העניין הציבורי הנוגע למלחמה. מדובר למי שנintel את חייהם של 3 אנשים חפים מפשע והביא לפציעתם של אחרים. מכיוון שהוא לא הובא לדין, יש המעלים שאלות לגבי הרקע לאותו מעשה. העובה כי בעבר הורשע מלחם באירוע שעל פני הדברים נסיבותיו היו דומות, ولو באופן חלק, מחזקת ומחדמת את השאלות שניתן להעלוות בندון.

אכן, ניתן לטעון כי מרבית נתוני ההליך משנת 2007 פרוטוסים גם כיום בפניו כל המבוקש לעין בתיק. מדובר בהליך שהתקיים בדლתיים פתוחות ופרוטוקול ההליך פתוח לעיונו של הציבור. ועודין, קיים ערך נוסף בתיעוד החזותי והколо של חקירותיו. הדברים מקבלים משנה תוקף לנוכח העובה שמעבר לתקיפת החיל, במהלך חקירתו של מלחם מתאריך 6.7.07, הוא תקף את החוקר וניסה לחטוף את נשקו (נומרטו 0:29:20 ואילך בדיסק). במקרה אחרות, אין מדובר "רָק" בתיעוד חקירה אלא בתיעוד אחד מהמעשים בගינם הורשע. זאת ועוד, צפיה והזנה לחקירות יכולה להיעיד, ولو במשהו, על אופיו ואיושתו של מלחם - נתונים שקשה להפיק, מطبع הדברים, מהכתבבים.

נתתי דעתנו המרכזית של המשיבה והוא, כי תיעוד החקירה צריך להשאיר במסגרת ההליך המשפטי לבל יורתענו נחקרים בכוח. ואולם, אין מדובר במקרה בו נחשפים רגעים אינטימיים של נחקר באופן חריג יוצא דופן.

שיעור נוסף הוא כי ההליך משנת 2007 הסתיים ולכן פרסום החומר המבוקש לא יביא לפגיעה כלשהי בהליך.

עוד נתתי דעתנו משפחתו של מלחם. לעומת, כי אביו של מלחם היה מודע לעצם קיומו של ההליך באמצעות בכוחו. חזקה על בא כוח האב שידע את מרשו בנדון. בחירותו של האב שלא להתציב לדין ולא להביא את עמדתו מדברת بعد עצמה ומשמעותה הברורה היא רצון להימנע מהציג תגובה עניינית. צודקות המבוקשות בטענה כי לנוכח כל נתוני המקרה גם אם אני שמשפחתו של מלחם מתנגדת לפרסום - משקל התנגדות זו אינו יכול להוביל לדחינת התביעה.

כל הדברים נוגעים לעמדת המתלון (החיל) - אכן, ניתן להבינה. אולם לנוכח העובדה שפרטיו אינם מוצרים בחקירות שפרסום מבוקש ומשום שפרטיו פרסומו לאחרונה ללא קשר לבקשתה שלפניו ביום, הרי שלא יכול ליתן משקל של ממש לבקשתו.

.12. סוגיה אחרונה נוגעת לגורם אשר יעביר למבקשים את הדיסקים הרלוונטיים.علاה, על פני הדברים, כי המבקשים לא מחזיקים בידיהם את הדיסקים. בד"כ בקשות לפי ס' 13 לחוק מוגשות לאחר שהראיות המתעדות את חקירות הנאשנים הוגשו כראיות לבית המשפט. במקרה דן, לא הוגש התייעוד כראיה משום שההילך הסתייםטרם שמיית הראיות. כאמור, ניתן היה להסתפק בהחלטה במסגרת יתר הפרסום, ככלאריה ימצאו המבקשים את הדרך להשגת הדיסקים בכוחות עצםם. יחד עם זאת, סבורי כי יש לקבל את עמדת המבקשים בהקשר זה, שטענו כי משהוגשו הדיסקים לעינוי במסגרת בקשה זו, הרי שלבית המשפט יש את הסמכות להורות המשיבה למסור למבקשים את הראיות; וכי אין מקום לאבחן בין המקרים ה"רגילים" לבין המקרה דן. זאת ועוד, נזכר, כי המשיבה מחזיקה בדיסקים לא כרכושה שלא אלא כנאמן הציבור. כפי שצוו ליעיל ההילך התקיים בدلטיבם פתוחות וסיום ההילך טרם שמיית הראיות הינו נתון "טכני" שאינו אמר, לטעמי, לשנות לעניין מסירת החומר המבוקש. לכן, אני מורה למשיבה למסור למבקשים עותק שני הדיסקים הרלוונטיים.

.13. סוף דבר, אני מאשר את פרסום חוקיותו של מליחם מהתאריכים 6.7.07 ו- 11.7.11. כמו כן, תמסור המשיבה למבקשים עותקים (דיסקים) של החקירות לעיל.

.14. **המשיבה מדga לאסוף את החומר שהוגש לעינוי.**

ניתנה היום, ח' שבט תשע"ו, 18 ינואר 2016, בהעדר הצדדים.

חתימה גרפית משתמש חותם בפועל