

## תת"ע 4850/03/17 - מדינת ישראל נגד ביזמיט אברהם

בית משפט השלום לטעבורה בפתח תקווה

21 ממרץ 2017

תת"ע 4850-03-17 מדינת ישראל נ' ביזמיט אברהם

דו"ח טעבורה 51200787672

לפני כבוד השופטת, סגנית נשיאת טל אוסטפלד נao  
מדינת ישראל  
המאשימה

נגד  
ביזמיט אברהם  
הנאשם

נכחים:

ב"כ המאשימה - עו"ד בסון

אין התייצבות לנאשם ו/או לב"כ

[פרוטוקול הושמטה]

### הכרעת-דין

הנאשם הזמין לדין כדין, אך לא התיעzb.

אני רואה בכך הודהה בעובדות הנטענות בכתב האישום .

לפיכך, אני מוצאת את הנאשם אשם בעבירות שיויחסו לו בכתב האישום ומרשива אותו בהתאם.

ניתנה והודעה היום כ"ג אדר תשע"ז, 21/03/2017 במעמד הנוכחים.

טל אוסטפלד נao , שופטת, סגנית  
נשיאת

[פרוטוקול הושמטה]

### גזר-דין

עמוד 1

בקביעת מתחם העונש ההולם, העיקרי המנחה הוא עקרון ההלימה בין חומרת המעשה בנסיבותיו ומידת אשמו של הנאשם לבין העונש המוטל עליו.

כאשר, מדיניות הענישה אמורה להרטיע מפני ביצוע עבירות נוספות ולהעביר מסר ברור על מי שבהתנהגו תופע בערך החברתי שהינו פגעה בביטחון הציבור וסיכון המשתמשים בדרכו.

לאור האמור הנני קובעת כי מתחם העונש ההולם לאור נסיבות ביצוע העבירה על פי עובדות כתוב האישום הינו:

**פסילה בפועל לתקופה של 3 חודשים עד 9 חודשים, פסילה על תנאי, קנס שנוו בין מאות ש"ח עד אלף ש"ח מססר על תנאי.**

באשר לנסיבות שאין קשרות לביצוע עבירה זו: הנאשם מחזיק ברישיון נהיגה משנת 96.  
אין הרשות קודמות.

נוכח התקופה בה הרישיון לא היה תקין, מאידך עבר התעבורתי הנקי, לאחר שבדקתי את השיקולים השונים, הנני גוזרת על הנאשם את העונשים הבאים:

דינה את הנאשם לתשלום קנס בסך 2500 ש".  
הकנס ישולם תוך 60 ימים מהיום.

הנני פוסלת את הנאשם מלקלל או מלחזיק רישיון נהיגה לתקופה של 6 חודשים .

על הנאשם להפקיד רישיון נהיגה במציאות בית המשפט וממועד הפקדה תחושב הפסילה.

mobher לננאם כי גם היה ולא יפקיד את הרישיון, הרי שהוא פסול לנῃה ואולם הפסילה כאמור תחושב מיום ההפקדה.

**פסילה במצטבר לכל פסילה אחרת.**

הנני פוסלת את הנאשם מלקלל או מלחזיק רישיון נהיגה לתקופה של 4 חודשים וזאת על תנאי למשך 3 שנים והתנאי הוא שלא יעבור אותה עבירה בה הורשע או עבירות נוספת ראשונה ושניה.

**זכות ערעור תוך 45 יום.**

ניתנה והודעה היום כ"ג אדר תשע"ז, 21/03/2017 במעמד הנוכחים.

טל אופטפלד נאוי, שופטת, סגנית  
נשיאה

הוקלט על ידי סיגל קידוש